

Visita terreno

Se nos invita a revisar las áreas verdes en torno a la plaza de la calle Tala, La Reina.

La estructura de la plaza tiene una buena distribución, y consta de un área total de 500 m², compuesta por:

- 180 m² de maicillo
- 190 m² de pasto
- 130 m² de macizo

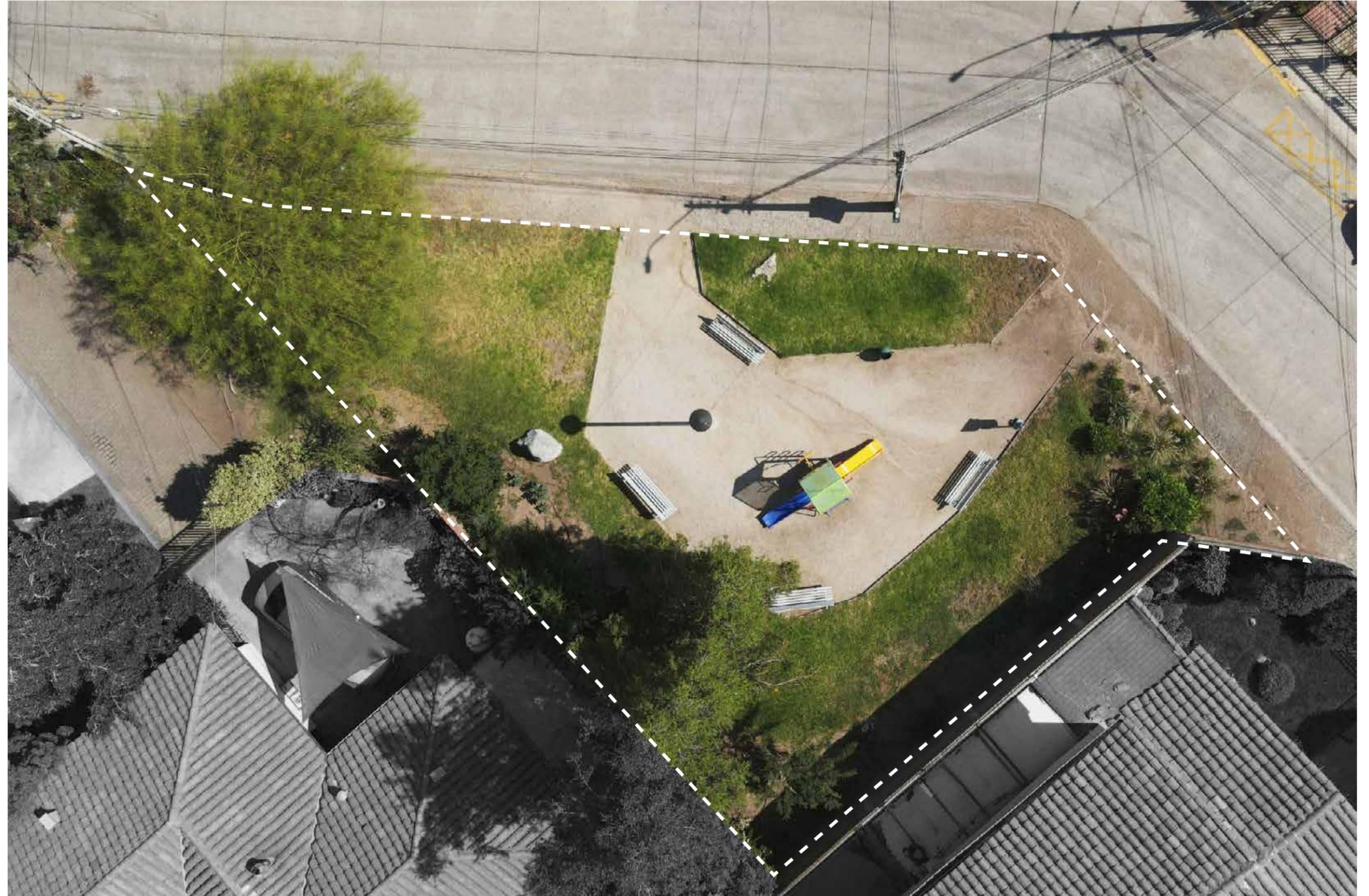
* Medidas aproximadas tomadas referencialmente de la foto aérea.

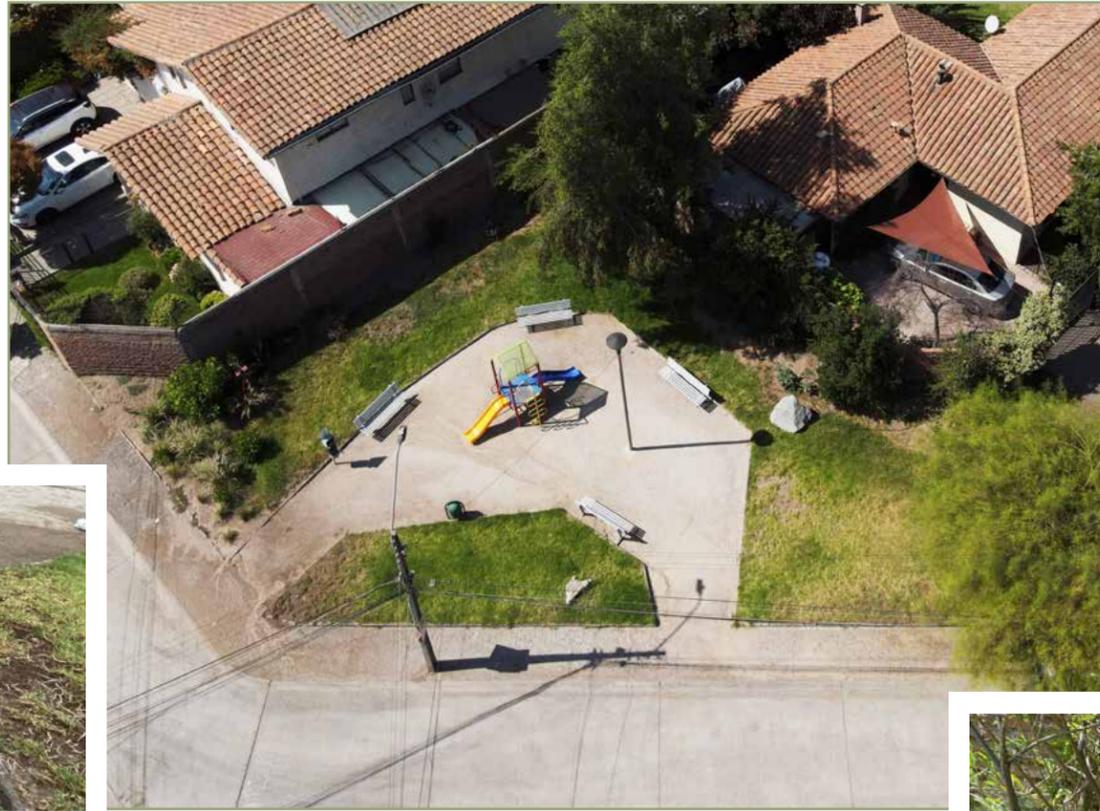
A continuación queremos describir algunos puntos importantes:

- La zona de maicillo están desgastadas.
- Las áreas de césped están con baja mantención y mal manejo de riego.
- Los macizos están muy deteriorados y erosionados.
- Las especies requieren de una poda invernal guiada por un profesional.
- La tierra necesita un abono programado.

Podemos dar cuenta que existe baja mantención y manejo de las áreas verdes en torno a la plaza.

En esta primera etapa, consideramos que para una recuperación inmediata de la plaza, y con un presupuesto acotado, debemos conservar la estructura y enfocar la propuesta en intervenir los macizos ya que esto proporcionará color y movimiento al entorno.







Nuestra propuesta a nivel de masterplan contempla la recuperación completa de la plaza.

- Zona de maicillo:

Es necesario revitalizar el suelo y para eso proponemos recuperar los 180 m2 aproximados de maicillo.

- Zona de pasto:

Es necesario recuperar varias zonas de pasto y programar fertilizaciones y abonar la tierra.

- Árboles:

Proponemos incorporar una parkinsonia que otorgue sombra a la zona del acceso.

- Muro perimetral:

Proponemos pintar el muro color gris grafito ya que genera un contraste muy atractivo y resalta el verde de las especies de los macizos.

-Macizo:

Nuestra propuesta está enfocada en la renovación de la totalidad de los macizos de la plaza entorno a un paisaje nativo. Además trabajar con las especies existentes, dando una poda de formación de acuerdo al nuevo diseño.

Trabajaremos además con flora nativa y especies como gramíneas lo que es un beneficio debido a su baja mantención, resistentes a las heladas y plagas.



Nuestra propuesta e intención es revitalizar la plaza tomando en consideración que existen especies ya consolidadas y de un buen tamaño, por lo que proponemos potenciar los macizos con el uso de gramíneas y flora nativa .

Hemos generando franjas de gramíneas que se trasladan y logran un efecto de movimiento que otorgan luz, colorido y vida a la plaza.

Además, incorporar 2 especies (Tritoma y Valeriana) que entreguen color en diferentes estaciones del año.

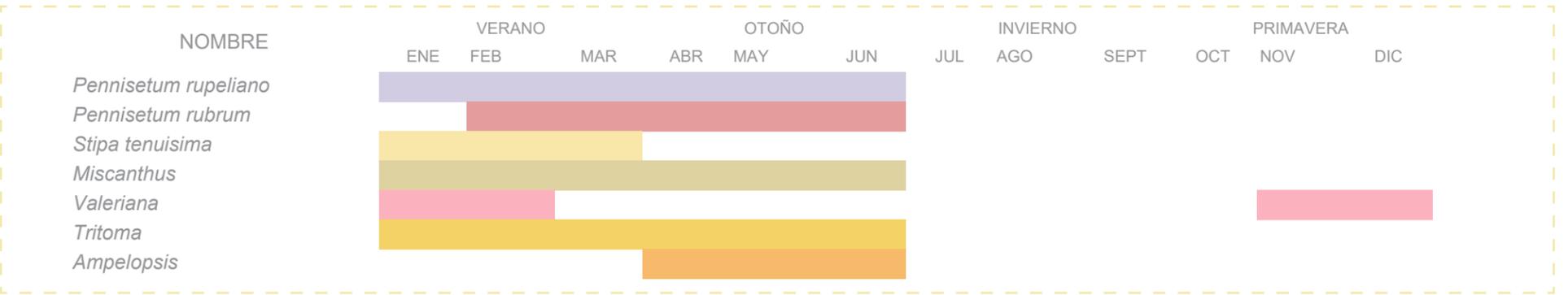
Se propone en el muro perimetral una trepadora que pueda cubrir y dar un fondo verde.



	Miscanthus	5
	Pennisetum Rupeliano	20
	Pennisetum Rubrum	13
	Nassela Tenuisima	25
	Tritoma	12
	Valeriana Rosada	8
	Trepadora Ampelosis	10



Calendario de Floración



Propuesta Flora Nativa

La propuesta está enfocada en la durabilidad de la plaza, el presupuesto acotado y lo más importante el bajo consumo hídrico basado en flora nativa.

Las plantas nativas consumen menos agua que las especies introducidas ya que están adaptadas a nuestro suelo y clima, resistiendo de muy buena manera los calurosos veranos y fríos inviernos, requieren poca mantención como fertilizantes, poda o trasplantes.





Poseen defensas naturales contra insectos y enfermedades, favorecen a los polinizadores naturales y la fauna local entregándoles refugios y alimentos.

Los árboles nativos favorecen la biodiversidad restaurando nuestro delicado y menoscabado hábitat mediterráneo y nos da un sentimiento de pertenencia.





An aerial photograph of a lush garden. The garden is filled with various types of grasses and plants. On the left side, there are large clumps of tall, thin, light-colored grasses that appear to be blowing in the wind. In the center and right, there are smaller clumps of green grasses with long, thin, reddish-brown seed heads. The ground between the plants is a mix of brown soil and green moss or small plants. The overall scene is vibrant and detailed, showing the textures and colors of the different plant species.

“EN CADA PASEO POR LA NATURALEZA,
UNO RECIBE MUCHO MAS DE LO QUE ANDA BUSCANDO”

JOHN MUIR