



PROCESOS FOTOGRAFICOS CON PLANTAS

**PROFESORAS:
LYSETTE MERSEY Y
MACARENA QUEZADA**

El curso sólo se iniciará si cuenta con el número mínimo de personas inscritas y pagadas. Una vez iniciado el curso y en la eventualidad que un alumno se vea imposibilitado de seguir asistiendo, Club de Jardines de Chile no está obligado a devolver el dinero pagado y/o documentado. Artículo N° 3 del Reglamento de alumnos del Club de Jardines de Chile.

CLUB DE JARDINES DE CHILE

Dirección:
Avda Bicentenario 3800, Vitacura,
Santiago. Región Metropolitana,
Chile.

E-mail:
contacto@clubdejardinesdechile.cl

Teléfono:
+56 2 2953 7490 / +56 2 2953 7491

INICIO:

Lunes 30 de Marzo de 2020.

HORARIO

Lunes de 09:30 a 12:30 horas.

DURACIÓN:

6 clases de 3 horas cada una.
Total: 18 horas.

OBJETIVOS

Poner en valor la flora nativa a través de los procesos fotográficos artesanales, para visibilizar la importancia de su rescate. Reflexionar en torno a este mensaje ecológico, mediante un formato artístico que experimenta con las propiedades de las plantas y la belleza de sus diseños.

A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO

A quien quiera experimentar con procesos fotográficos alternativos.

PRE-REQUISITOS

No hay.

CONTENIDOS BASES DEL CURSO

Copia a la clorofila: Aprovechar las propiedades fotosintéticas de los pigmentos de la clorofila verde, presente en las células de las mayorías de las plantas, para insolarla con un negativo del rostro.

Cianotipo: Se basa en la sensibilidad a la luz de las sales férricas. Produce imágenes de tonalidad azul.

Bordado sobre fotografía: Intervención del autorretrato con hilos de bordar, mostacillas, retazos a partir del diseño de una hoja.

METODOLOGÍA

Clases teóricas y practicas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Certificado aprobación: en base a nota final y 90% de asistencia.

MATERIALES REQUERIDOS

Cianotipo y copia a la clorofila:
- Contactera (Madera, vidrio, perritos negros de block, maskin tape, tela negra, corta cartón, tijeras , doble faz)
- Químicos para cianotipo
- Impresión sobre transparencia
- Papel de algodón
- Tela, crea natural
- Brocha

Bordado sobre fotografía
- Bastidor
- Hilos de bordar y agujas

