



## FORMACIÓN DISEÑO FLORAL

PROFESORAS:  
**CARMEN SELLE Y  
FRANCISCA PÉREZ**

El curso sólo se iniciará si cuenta con el número mínimo de personas inscritas y pagadas.

Una vez iniciado el curso y en la eventualidad que un alumno se vea imposibilitado de seguir asistiendo, Club de Jardines de Chile no está obligado a devolver el dinero pagado y/o documentado. Artículo N° 3 del Reglamento de alumnos del Club de Jardines de Chile.

### CLUB DE JARDINES DE CHILE

Dirección:  
Avda Bicentenario 3800, Vitacura,  
Santiago. Región Metropolitana,  
Chile.

E-mail:  
contacto@clubdejardinesdechile.cl

Teléfono:  
+56 2 2953 7490 / +56 2 2953 7491



### INICIO:

Jueves 02 de Abril de 2020.

### HORARIO

Jueves 15:00 a 18:00.

### DURACIÓN:

28 clases de 3 horas cada una.

Total: 84 horas.

### OBJETIVO GENERAL

Ofrecer un programa integral para la formación de un o una florista, que abarque tanto los contenidos teóricos, sus elementos y principios, como la consiguiente aplicación práctica, es decir, la adecuada y armónica combinación de los elementos.

### DIRIGIDO A

Este curso está dirigido a todo aquel con interés y gusto por el arte y oficio floral, que quiera aprender las bases y técnicas, teórico y prácticas para poder crear desde diseños florales tradicionales hasta aquellos de tendencia contemporánea. Es decir, está dirigido a quien partiendo desde un gusto e interés hacia el mundo floral, quiera hacer suyos los conocimientos prácticos y teóricos fundamentales para crear arte floral.

### PRE-REQUISITOS

Sin pre-requisitos.

### CONTENIDOS BASES DEL CURSO

Los contenidos del curso vendrán tanto desde la vereda de lo teórico como de la práctica. Haciendo un extenso y profundo recorrido por las distintas vertientes teóricas que acompañan al diseño floral, así como un aprendizaje constante de las variadas técnicas existentes en el oficio floral.

### LO QUE PODRÁS HACER AL FINAL DEL CURSO

Luego de finalizado el curso, los alumnos podrán tener las herramientas, tanto prácticas como teóricas, para enfrentar cualquier tipo de diseño floral que se requiera. Ya que, manejando las bases, les será posible dejar fluir la propia creatividad en cualquier tipo de arreglo floral.

### METODOLOGÍA

Cada clase constará de teoría, exposición por parte de alumnos, práctica, para finalizar con una revisión grupal y feedback de profesoras.

### SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación se va realizando clase a clase, verificando que en cada sesión los participantes al final de la clase hayan podido ejecutar correctamente el tema correspondiente.

Y se realizará, la última clase un trabajo/proyecto final, que será presentado al grupo y luego evaluado por las profesoras.

Asistencia mínima del 75%.

### MATERIALES REQUERIDOS

No se incluyen materiales, se detallarán en la primera clase.