



DISEÑO PAISAJISTA EN ESPACIOS PRIVADOS

PROFESORA:
MÓNICA PALMA

El curso sólo se iniciará si cuenta con el número mínimo de personas inscritas y pagadas. Una vez iniciado el curso y en la eventualidad que un alumno se vea imposibilitado de seguir asistiendo, Club de Jardines de Chile no está obligado a devolver el dinero pagado y/o documentado. Artículo N° 3 del Reglamento de alumnos del Club de Jardines de Chile.

CLUB DE JARDINES DE CHILE

Dirección:
Avda Bicentenario 3800, Vitacura,
Santiago. Región Metropolitana,
Chile.

E-mail:
contacto@clubdejardinesdechile.cl

Teléfono:
+56 2 2953 7490 / +56 2 2953 7491



INICIO:

Martes 31 de Marzo de 2020.

HORARIO

Martes 10:00 a 14:00 horas.

DURACIÓN:

1 clase por semana de 4 horas cada una. Total del curso: 18 clases (72 horas totales).

OBJETIVO GENERAL

Diseñar proyectos de paisajismo privados, específicamente de jardines de vivienda unifamiliar.

DIRIGIDO A

Alumnos (jóvenes, adultos y adultos mayores) con base metodológica de diseño paisajista y que quieran desarrollar el conocimiento sobre el diseño paisajista en espacios privados como Jardines de vivienda unifamiliar.

PRE-REQUISITOS

Haber hecho curso Introducción al Paisaje.

Haber hecho curso de Jardinería o Reconocimiento de Especies.

CONTENIDOS BASES DEL CURSO

- Referentes del diseño paisajista en espacios privados, específicamente en jardines de vivienda unifamiliar.
- Profundización en la Metodología de diseño paisajista.
- Metodologías y Estrategias de Composición Vegetal para el diseño paisajista.
- Profundización en técnicas de expresión gráfica para el diseño paisajista de jardín de vivienda unifamiliar.
- Ejercicios de Diseño.

LO QUE PODRÁS HACER AL FINAL DEL CURSO

Diseñar un proyecto paisajista privado de jardín de vivienda unifamiliar, argumentando su composición vegetal y pertinencia al paisaje de entorno, y diseñar y expresar gráficamente y comunicar su proyecto al cliente.

METODOLOGÍA

Metodología de taller: considera la entrega de contenidos teóricos con directa aplicación práctica –de preferencia- en el aula.

Metodología progresiva: primero contenido por contenido, para luego integrar conocimientos en ejercicios prácticos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Para aprobar el curso, el alumno deberá asistir al 75% de las clases.

Tres evaluaciones parciales.

Una evaluación final.

MATERIALES REQUERIDOS

Materiales de papelería diversa: papeles, cartones, lápices, etc. (materiales de librería). Croquera formato carta y porta mina 0.5 o 0.7 HB, lápices de colores, papel sueco, etc.