



## TALLER DE DISEÑO PAISAJISTA EN ESPACIOS PRIVADOS

PROFESOR:  
MÓNICA MORALES  
MÓNICA PALMA  
RICARDO RIVEROS

*El curso sólo se iniciará si cuenta con el número mínimo de personas inscritas y pagadas. Una vez iniciado el curso y en la eventualidad que un alumno se vea imposibilitado de seguir asistiendo, Club de Jardines de Chile no está obligado a devolver el dinero pagado y/o documentado. Artículo N° 3 del Reglamento de alumnos del Club de Jardines de Chile.*

### CLUB DE JARDINES DE CHILE

Dirección:  
**Avda Bicentenario 3800, Vitacura, Santiago. Región Metropolitana, Chile.**

E-mail:  
**contacto@clubdejardinesdechile.cl**

Teléfono:  
**+56 2 2953 7490 / +56 2 2953 7491**



### INICIO:

Martes 2 de julio

### HORARIO

Martes 10:00 a 14:00 horas (4 horas)

### DURACIÓN:

1 clase por semana de 4 horas cada una. Total del curso: 18 clases (72 horas totales).

### VALOR

\$450.000

### OBJETIVO GENERAL

Diseñar proyectos de paisajismo privados, específicamente de jardines de vivienda unifamiliar.

### A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO

Alumnos (jóvenes, adultos y adultos mayores) con base metodológica de diseño paisajista y que quieran desarrollar el conocimiento sobre el diseño paisajista en espacios privados como Jardines de vivienda unifamiliar.

### PRE-REQUISITOS

- Haber hecho curso Introducción al Paisaje.
- Haber hecho curso de Jardinería o Reconocimiento de Especies.

### CONTENIDOS BASES DEL CURSO

- Referentes del diseño paisajista en espacios privados, específicamente en jardines de vivienda unifamiliar.
- Profundización en la Metodología de diseño paisajista.
- Metodologías y Estrategias de Composición Vegetal para el diseño paisajista.
- Profundización en técnicas de expresión gráfica para el diseño paisajista de jardín de vivienda unifamiliar.
- Ejercicios de Diseño.

### LO QUE PODRÁS HACER AL FINAL DEL CURSO

Diseñar un proyecto paisajista privado de jardín de vivienda unifamiliar, argumentando su composición vegetal y pertinencia al paisaje de entorno, y diseñar y expresar gráficamente y comunicar su proyecto al cliente.

### METODOLOGÍA

Metodología de taller: considera la entrega de contenidos teóricos con directa aplicación práctica –de preferencia- en el aula.

Metodología progresiva: primero contenido por contenido, para luego integrar conocimientos en ejercicios prácticos.

### SISTEMA DE EVALUACIÓN

- Tres evaluaciones parciales.
- Una evaluación final.

### MATERIALES REQUERIDOS

Materiales de papelería diversa: papeles, cartones, lápices, etc. (materiales de librería). Croquera formato carta y porta mina 0.5 o 0.7 HB, lápices de colores, papel sueco, etc.